

CHRISTMAS CONCERT 2010

監修
前田リリ子、浜中康子

指揮・オルガン&チェンバロ
上尾直毅

ソプラノ
山村奈緒子、鈴木美紀子

テノール
鈴木准

バリトン
根岸一郎

ダンス
浜中康子

トーマス・ベアード(賛助出演)ほか

紀尾井バロック・アンサンブル
コンサートマスター 戸田薫

語り
林隆三

シャルパンティエ
『テ・デウム』よりプレリユード
『真夜中のミサ』よりキリエ

コレリ
クリスマス協奏曲

J.S.バッハ
『クリスマス・オラトリオ』より

ラモー
歌劇『優雅なインドの国々』より
プロローグ
第3部 花々、またはベルシャの祭り
第4部 未開人たち

紀尾井クリスマスコンサート2010

バロック音楽とダンスで 楽しむクリスマス



前田リリ子

浜中康子

上尾直毅

山村奈緒子

鈴木美紀子

鈴木准

根岸一郎

トーマス・ベアード

林隆三

2010年12月23日(木)祝 —— 16:00 開演 (15:30 開場) | 4 p.m., Thursday, December 23, 2010 at Kioi Hall

料金 (全席指定)
S席6,000円 A席4,500円
S席ペア10,000円 学生A席 2,000円

ランチ・プラン
各券種+7,000円 限定30席 *お子様(6~12歳)は各券種+4,000円にてご提供
ホテルニューオータニ VIEW & DINING 「THE Sky」/ビュッフェスタイル
レストラン利用時間 13:40~15:40(お食事のご提供15:00まで) [詳細は裏面をご覧ください](#)

発売日
紀尾井友の会優先発売:9月1日(水)
一般発売:9月4日(土)

チケットのお取扱い
紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061
(10時~18時/日・祝休)

チケットぴあ <http://pia.jp/t/> 0570-02-9999 (Pコード:115-679)
イープラス <http://eplus.jp/> (プレオーダーあり)

*S席ペア、ランチプラン、学生A席は紀尾井ホールチケットセンターのみでのお取扱いとなります。
*未就学児のご同伴およびご入場はご遠慮ください。
*出演者・曲目などが予告なく変更となる場合があります。予めご了承ください。

主催:
財団法人 新日鉄文化財団 紀尾井ホール

今年の紀尾井クリスマス・コンサートは、バロック時代の音楽とダンスでお楽しみいただきます。バロック時代と称される17世紀初頭から18世紀中ごろは、オペラやソナタ、協奏曲など、音楽の新しい作品形式が次々に生まれた時代です。ダンスも盛んになり、たくさんの舞踊音楽が作曲され、バレエへとつながるダンス理論も発達しました。バロック様式のスペシャリストたちが一堂に会して、前半はバロック時代のクリスマス音楽でタイムスリップ、そして後半は林隆三さんを語り迎え、バロック・オペラの世界へと誘います。

演奏予定曲目 |
 シャルパンティエ 『テ・デウム』よりプレリュード
 『真夜中のミサ』よりキリエ
 ヨセフはよい妻をめぐり
 16~18世紀の讃美歌から
 コレリ 『合奏協奏曲 第8番『クリスマス協奏曲』』
 J.S.バッハ 『クリスマス・オラトリオ』より
 第15曲 アリア「喜べる羊飼いらよ、急げ」ほか
 ラモー 歌劇『優雅なインドの国々』より
 プロローグ
 第3部 花々、またはベルジャの祭り
 第4部 未開人たち

監修&フルート
前田リリ子
 RIRIKO MAEDA



桐朋学園大学を経てデン・ハーグ国立音楽大学院卒業。山梨古楽コンクール第1位、ブルージュ国際古楽コンクール2位入賞。15世紀から現代までのフルートを駆使して演奏活動を行っている。有田正広、B.クイケン両氏に師事。東京藝術大学・上野学園大学講師。

ソプラノ
山村奈緒子
 NAOKO YAMAMURA



横浜生まれ。東京藝術大学大学院修士課程(古楽課程)修了。2004年渡仏、パリ市高等音楽院古楽科を審査員満場一致および栄賞付きで修了。シメイ・バロック歌唱国際コンクール第1位、プリュージュ国際古楽コンクール第4位(声楽最高位)。現在ベルリン在住。

バリトン
根岸一郎
 IKHIRO NEGISHI



武蔵野音楽大学声楽科および早稲田大学フランス文学専修卒業。パリ第IV大学修士課程修了。国内外のさまざまなコンクールで入賞している。「ヴォーカル・アンサンブル カペラ」他メンバー、日本フォーレ協会、コンセルル・C、東京室内歌劇場会員。

監修&バロック・ダンス
浜中康子
 YUKO HANAKAWA



桐朋学園大学ピアノ科卒業。東京藝術大学大学院音楽研究科修了。国内各地で「バロック音楽と舞踏のスペクタクル—ヴェルサイユの祝祭 I—V」を上演し絶賛を博す。著書『栄華のバロックダンス』、監修DVD『バロックダンスへの招待』(音楽之友社刊行)がある。

ソプラノ
鈴木美紀子
 MIKIKO SUZUKI



ベルギー王立リエージュ音楽院修了。ヨーロッパ、アメリカでさまざまな音楽祭や録音に参加。「表情豊かでまばゆいばかりの演奏」「この世のものならぬ美しさ」と絶賛を受ける。現在はルネサンス・バロック歌曲のスペシャリストとして意欲的な演奏活動を行っている。

バロック・ダンス
トーマス・ベアード
 THOMAS BEARD (賛助出演)



ニューヨークを拠点にバロックダンサーとして国際的に活躍。ニューヨーク州立大学パーチェス校、マネス音楽院、ジュリアード音楽院で講師を務める。2005年メトロポリタンオペラにおいて「シラノ・ド・ベルジュラック」(P.ドミンゴ主演)の振付を担当した。

指揮・オルガン&チェンバロ
上尾直毅
 NAOKI UE



東京藝術大学音楽学部器楽科ピアノ専攻を卒業後オランダに渡る。チェンバロとフォルテピアノを学びそれぞれソリストディプロマを得て卒業。鍵盤楽器の他、18世紀フランス宮廷バグパイプ「ミュゼット」としても活動している。桐朋学園大学音楽学部講師。

テノール
鈴木准
 JUN SUZUKI



東京藝術大学卒業。同大学院博士後期課程修了。バッハ・コレギウム・ジャパンのメンバーとして国内外の公演に参加するなど宗教曲で高い評価を得ており、オペラでは『魔笛』のタミーノ等、殊にモーツァルトの作品でその才能を発揮している。二期会会員。

語り
林隆三
 RYUZO HAYASHI



1966年に俳優養成所を第15期生として卒業。NHKミュージカル「ある愛の奇跡の物語」でデビュー。これまでに日本アカデミー賞主演男優賞、テレビ大賞・個人演技賞などを受賞。映画・テレビ・舞台のほか、宮沢賢治童話の朗読公演も行っている。

CAST × STAFF

監修 前田リリ子、浜中康子
 指揮・オルガン&チェンバロ 上尾直毅
 ソプラノ 山村奈緒子
 鈴木美紀子
 テノール 鈴木准
 バリトン 根岸一郎
 アルト 横町あゆみ
 バロック・ダンス 浜中康子
 トーマス・ベアード(賛助出演)
 北條耕男、若佐樹里
 語り 林隆三

紀尾井バロック・アンサンブル

コンサートマスター/戸田薫
 ヴァイオリン/パウル・エセラほか
 ヴィオラ/深沢美奈
 チェロ/高橋弘治
 コントラバス/諸岡典経
 フルートを前田リリ子、菅きよみ
 オーボエ/尾崎温子、森綾香
 ファゴット/堂阪清高
 パーカッション/近藤郁夫
 照明 小笠原純(演出ファクター)
 舞台監督 柳川弘行(南ミュウ・カンパニー)
 衣装 佐久間ひとみ(南アルモワール・ドゥ・コスチューム)
 トーマス・ベアード
 メイク 青野茂美

トーマス・ベアード & 浜中康子によるワークショップ
バロックダンスへのいざない
 —2010クリスマス・スペシャルレッスン—

2010/12/25(土) 東京 潮田パレエスタジオ
 (小田急線 梅ヶ丘駅)
 主催・問合せ先
 東京バロックダンス研究会 090-4381-5811(森田)
 www.baroque-dance.jp

限定30席
コンサートの前にホテルニューオータニで楽しむクリスマス・ランチ・プラン

360度の東京の景色とともに、こだわり、厳選された旬の食材をさまざまな味わいでお楽しみいただく「VIEW & DINING THE Sky」。和・洋・中と豊富な料理をその場で調理し、出来立てをお召し上がりいただけます。コンサートの前に、約80種類の多彩なメニューをビュッフェスタイルで心ゆくまでお楽しみください。



VIEW & DINING THE Sky
 Design your own buffet
 (ホテルニューオータニ ザ・メイン17階)

メニュー例 前菜、サラダ、スープ、寿司(鮎、白身魚 他)、鉄板焼(牛サーロイン、伊達鶏、帆立貝 他)、天ぷら(海老、キス、旬野菜 他)、主菜(日替わり揚げ物、中華点心 他)、麺・パスタ、ミニ丼、デザート各種
 ご利用日時 12月23日(木・祝) 13:40~15:40 コンサートのチケットとともにご予約を承ります。
 料金 お1人さま 各券種+7,000円(クリスマス一般料金7,500円)
 お子さま(6~12歳) 各券種+4,000円 **限定30席**

お申し込み | 紀尾井ホールチケットセンター 03-3237-0061 (10時~18時 日・祝・休)

※料金には税金・サービス料が含まれます。※お食事のご提供は15:00までとさせていただきます。※お時間前にご来店いただいた場合、待合スペースに限りがございますのでご了承ください。※本プランは紀尾井ホールチケットセンターのみでのお取り扱いとなります。



[最寄駅] ●四ツ谷駅(JR線・丸ノ内線・南北線) 越町口は徒歩6分 ●越町駅2番出口(有楽町線) 徒歩8分
 ●赤坂見附駅D出口(銀座線・丸ノ内線) 徒歩8分 ●永田町駅7番出口(半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分

紀尾井ホール 主催:財団法人 新日鉄文化財団

〒102-0094 東京都千代田区紀尾井町6番5号 tel.03-5276-4500(代)
 紀尾井ホールホームページ: http://www.kioi-hall.or.jp/