# マル コンサ



《主なプログラム》舞踏の諸相(J-F.ルベル)/スペインのフォリア(M.マレ) 他

#### バロックダンス

浜中康子/Thomas Baird 北條 耕男/潮田 由美子/位下 尚子/平山絢子

violin 伊藤 誠/viola da gamba 福沢 宏 cembalo 上尾 直毅/bariton 加藤 直紀

# ワークショップ受講生によるコンサート (8月9日~11日)

8月13日(日) 16:30~ 豊洲シビックセンターホール(5F)

入場料 無料

## 特別レッスンのご案内(学生は、すべて半額)

8月12日(土)10:30~15:45 豊洲シビックセンター内「レクホール」(7F) 10:30~11:30 ダンスに生きるアレクサンダーテクニック ¥4,000 12:30~14:00 バロック舞曲を踊ってみよう ¥5,000 —

14:15~15:45 19世紀の舞曲ーポルカ、初期のワルツ ¥5,000 - 2クラス

2017

## **豊洲シビックセンターホール**

15:00~16:00 入場料: 2,000円

### (5F)

#### お問合わせ/チケット受講申込み

TEL 090-4381-5811 (Tokyo BDS 森田) E-mail aki-monta@jcom.home.ne.jp \*ホールへの直接のお問合わせは、ご遠慮ください。

主催 東京バロックダンス研究会(The Tokyo Baroque Dance Society)